

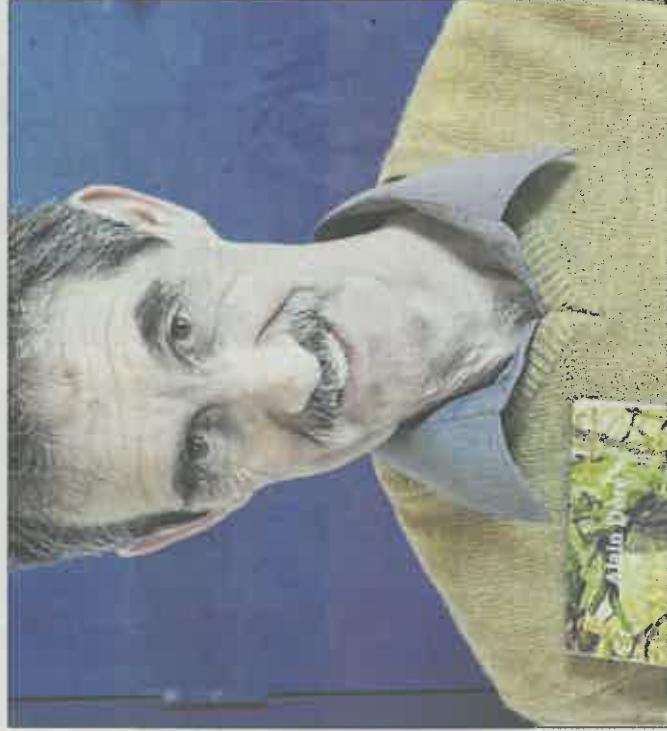
sur la terre de ses vacances où enfant elle venait à Andernos. Elle travaille, comme elle dit, « dans la

recouvre à l'ancienne et tisse pour ensuite rependre à l'huile la toile. « On doit pouvoir réintervenir

lectrométreurs qui viennent de chez Toledano, le commissaire-priseur d'Arcachon. La règle d'or « on ne

LIVRE. Alain Doré vient de publier son deuxième livre dont l'histoire se passe en Corse dans un village au cœur de règlement de comptes.

Alain Doré et "Le sorcier guérisseur de Montécalcino"



La Corse. Goulu de lecture d'héroïc fantasy, Alain Doré a commencé à écrire il y a trois ans. A 59 ans, cet employé de la DDTM, cultive un intérêt prononcé pour l'occulte, les symboles et les anciens Dieux. Il se dit athée et sa curiosité l'a amené à découvrir les religions, et la sagesse du bouddhisme surtout. Un peu « à part », solitaire même. Si avec les années sa timidité d'enfant s'est effacée, l'auteur a cheminé avec l'appui de Chi Quong, du yoga, et des lectures foisonnantes dont il s'est nourri. Méfiant malgré tout à l'égard de toutes les sectes et sortes de gourou, il s'est fabriqué son monde à lui, rempli de son imaginaire débordante.

« La journée la machine tourne dans ma tête et le soir j'écris. J'ai le début mais rien n'est établi à l'avance, j'avance avec l'histoire ». Et dès histoires il en a plein ses tiroirs, des nouvelles, des romans en cours, des petits poèmes et des haikus. Pour ce deuxième roman, il a puisé dans ce qu'il connaît, une certaine forme de sagesse

et des valeurs de tolérance pour construire ses personnages. Le personnage central, Charles, un ancien militaire qui a fait la guerre du Vietnam, arrive dans ce petit village dans lequel il va être « mal vu par les bigotes sans ouverture d'esprit » et tous les habitants. Guérisseur de surcroit, on dit de lui qu'il va attirer le mauvais œil et répandre le mal. L'histoire écrit dans un style élégant, abile et saupoudré de répliques familières met en lumière un personnage hors du commun qui a le pouvoir de guérir et qui montrera tout au long du livre une forme de sagesse. Au pied de Michel, un enfant pauvre et cancre en classe, il va transmettre sa philosophie de vie et lui apporter l'équilibre dont il a besoin, car il n'a pas de père. Dans un contexte de règlement de compte au cœur de la corse profonde, Charles sera pris dans une histoire de meurtre. En filigrane, dans ces lignes, le mystique, les symboles chers à l'auteur, l'honnêteté, elle aussi baton de pèlerin de l'auteur, et

THEATRE. Une comédie qui sent bon Noël et réchauffe les coeurs par Claude Labat "Une tuile sous le sapin". À voir bien entendu tout le mois.

En décembre le Zèbre fait sa comédie "spécial Noël"

Pour sa 4e pièce, Claude Labat, le créateur du Zèbre, a concocté une pièce de fin d'année qui devrait ravir le public tout le mois. Un produit "fait maison" pour celui qui a commencé à écrire ses pièces il y a trois ans, réservant cette fois-ci encore les rôles à ses complices de scènes de toujours Peter Carpentier, Betty Lafosse, et Stéphanie Decay. L'histoire rend tout son jus de fantaisie et la famille à l'exception du frère de la femme. « Ce n'est pas un raté mais ce n'est pas un champion non plus », explique Claude Labat. À Noël, tous vont se retrouver avec ce couple dont l'homme est un ancien commissaire plutôt désagréable et elle une catho assez rigide. Le frère, friand de nouvelles conquêtes, amènera sa dernière petite amie qui n'est autre qu'une

mais aussi et par-dessus tout Gauguin, qu'elle aime pour ses couleurs et son ambiance. Dans la dénonciation de l'intolérance marquent ce récit. « Dans une époque où l'intolérance sévit, je voulais faire écho à l'intégrisme quel qu'il soit », dénonce Alain Doré. Au fil de ces 120 pages écrites en quelque trois mois, il glisse dans ses lignes des messages, une sorte de fable où les gentils vont devoir s'imposer face aux méchants. Un ouvrage qui met en lumière la bonté, le rejet de l'argent facile, et ouvre les portes d'une forme de réflexion sur les à priori. Il pointe ici la bêtise des hommes, celle qui rend dangereux, et annihile tous sentiments de bienveillance. La religion, celle qui est monothéiste est au cœur de cet opus. Avec une plume facile, il nous embarque dans cette histoire attachante, où l'on veut tirer les fils jusqu'à la fin...

[F.A.]
Alain Doré "Le sorcier guérisseur de Montécalcino" Tarif : 13,50 euros.
En vente chez Cultura et à la librairie du Port à La Teste.



Le Zèbre, 24 avenue de la République à Arcachon. Pensez à réserver au 06.85.96.59.87.